

L'Académie Internationale du Cap Ferret Music Festival, c'est :

POUR TOUS LES NIVEAUX : ATELIERS COLLECTIFS EN EXTERNE TARIF 100€**

ORCHESTRE EPHEMERE */ CHŒUR EPHEMERE*/

PIANO & MUSIQUE DE CHAMBRE

*Offerts aux élèves inscrits en masterclasses

POUR LES PLUS AVANCÉS : MASTERCLASSES TARIF 240€ à 280€*

PIANO • DIRECTION D ORCHESTRE • TROMPETTE • PIANO • JAZZ

VIOLON • HARPE • VIOLONCELLE • MUSIQUE DE CHAMBRE

CHANT SOLISTE • FLUTE TRAVERSIERE • BATTERIE • SAXOPHONE

CLARINETTE • IMPROVISATION • CHANT CHORAL • PIANO JAZZ

*Accès gratuit aux concerts du festival

ACADÉMIE INTERNATIONALE

DU 7 AU 14 JUILLET 2018

CAP FERRET MUSIC FESTIVAL

MASTERCLASSES WORKSHOPS CONCERTS

www.capferretmusicfestival.com

8^{ème} édition



PROFESSEURS DU 7 AU 14 JUILLET 2018

AQUILES DELLE VIGNE <Piano>

Parrain de l'Académie, pianiste Concertiste et Maître international - Directeur Jurys concours internationaux et partenaire de grands festivals : Salzbourg, Leipzig, Taipei, Tokyo, Sydney... Il forme, conseille nombre de pianistes virtuoses actuels et possède l'art de révéler le meilleur de chacun



CLAUDIA VISCA < Chant soliste >

Originaire de Philadelphie, Claudia Visca est « LA » professeur de chant soliste à l'Université de Wien et à travers le monde (Allemagne, Etats-Unis, Japon, Autriche, Italie, Grèce...). Jury au sein des plus grands concours internationaux, elle s'est produite dans plus de 25 opéras en Europe.



HERNAN ALCALA < Chant choral >

Né au Venezuela, diplômé en France en direction de chœur et chant lyrique, il dirige l'Ensemble Mångata avec lequel il remporte en 2016 le 1er prix du Concours Léopold Bellan et le 3ème prix du Concours International Florilège Vocal de Tours, en 2017. Il est également chanteur au sein du Chamber Choir of Europe et les Métaboles.



ELISA HUMANES < percussions >

Née à Madrid, prof. Réputée au CRD d'Issy les Moulineaux elle joue en soliste en Europe et avec « Ars Nova », l'Ensemble National d'Espagne de Musique Contemporaine. 1^{er} prix d'interprétation du Collège d'Espagne, elle crée le quatuor « Face à Face » et sort son 1er CD soliste « Entre Libra y Escorpio ».



JULIEN BEAUDIMENT Flûte traversière

La star actuelle de la flûte française. 1ère flûte solo à l'Orchestre de la BBC puis de l'Orchestre de l'Opéra National de Lyon, professeur au CNSM de Lyon et en masterclasses (Colburn School, Vanderbilt University, Manhattan School, Université de Séoul, Conservatoire Central de Pékin, Shanghai ...)



VLADISLAV LAVRIK < Direction d'Orchestre & Trompette >

Sacré meilleur musicien russe 2016, jeune chef de l'Orchestre National de Russie, dont Vladislav est trompettiste soliste depuis 1999. Virtuose du répertoire du XVI^{ème} à nos jours, une occasion unique de rencontrer l'un des meilleurs trompettiste et chef actuel.



PIERRE DUTOT trompette

Concertiste international, professeur honoraire du CNSM Lyon et CRR de Bordeaux. Masterclasses et concerts en Chine, USA, Allemagne, Australie, Brésil, Japon, Mexique... Directeur d'Hexagone et du Brass Band Borgia. Implanté à Lège, il contribue à faire rayonner sa région entre deux tournées.



THIERRY MAILLARD < piano jazz & improvisation >

Jazzmen de formation classique, orchestrateur et compositeur, partenaire de D. Lockwood, M. Portal, B. Lubat, il enchaîne les projets, du trio « Paris - New York avec D. Chambers et J. Patitucci, à l'orchestre symphonique avec « Kingdom of Arwen » et l'OP de Prague, en solo avec « Alone » hommage à Brel, Brassens et Ferré, et enfin en big band en 2018.



LISA TANNEBAUM < harpe >

Harpiste américaine, multipliant les concerts, elle est encensée pour son incroyable sens musical. En 2016, le CD « My harp, my heart » avec la Philhar. de Stamford la classe parmi les meilleures harpistes actuelles. Elle met à profit sa notoriété pour de grandes causes pédagogiques et humanitaires.



NICOLAS KOECKERT < violon & musique de chambre >

Violoniste allemand d'origine brésilienne, 1er prix du Concours International de Novosibirsk et du Concours International Tchaïkovski à Moscou, il est un virtuose invité par les plus grands orchestres, il enseigne également en masterclass et au Conservatoire de Wien de 2011 à 2017.



STEPHANE TREBUCHET piano accompt

1er Prix de la ville de Paris, formé à Bordeaux, Wien et Amsterdam il est invité par la Fondation Royaumont, l'Orchestre de Picardie, les concours du Grand Théâtre de Bordeaux et d'Aquitaine. Depuis 2015, il travaille régulièrement pour l'Opéra National de Bordeaux et auprès de solistes prestigieux



FRANCE DESNEULIN piano accompt

Pianiste concertiste passionnée, régulièrement invitée par l'Opéra de Bordeaux, accompagnatrice du Pôle Supérieur d'Enseignement Artistique de Bordeaux Aquitaine, également créatrice et productrice de spectacles, France Desneulin est une artiste accomplie aux connaissances culturelles rares



ALVARO COLLAO LEON < saxophone >

Saxophoniste chilien, vainqueur d'Osaka International Music Competition et du Concours panaméricain de saxophone classique de Mexico en 2015, ce brillantissime virtuose innove avec des formations telles FIVE SAX, est directeur artistique des festivals Tarapaca et ChileSaxFest et professeur.



ERIC ARTZ < piano >

Révélaté à 10 ans par Jacques Martin, Eric Artz entame une carrière précoce. Lauréat de 20 Concours Nationaux & Internationaux, il est soutenu par les Fondations Natexis, Cziffra. Parallèlement à ses concerts de par le monde, il réalise des vidéos humoristiques avec ses élèves, suivies massivement sur la toile.



JULIEN MICHEL Orchestre éphémère

Chef d'orchestre et trompettiste titulaire du Diplôme d'Etat, formé auprès de grands chefs dont Cécilia Weston, Fabrice Parmentier et Philippe Nahon, Julien Michel obtient le diplôme de l'IDSM en 2014 et le CRDSM en 2015. Nommé directeur de l'Ecole de Musique de Lège en 2015.



CAROLINE BATT <ateliers piano & musique de chambre >

Pianiste, chanteuse et auteure de spectacles, diplômée d'Etat, elle étudie avec Aquiles Delle Vigne à l'Academia International de Coimbra. DEM de FM, de musique de chambre et 1^{er} prix de Contrepoint, elle est également soprano au sein du 4^{uor} vocal Le Plisson 1er px Bellan 2016 et finaliste Osaka 2017.



OLIVIA GAY < violoncelle >

Brillante violoncelliste française, passionnée par le répertoire romantique et contemporain, lauréate des Concours de Gérardmer et Léopold Bellan, elle vient de sortir en 2018 un premier album : « Horizon [s] », 3 concertos de Ph Hersant, P. Vaskes et T. Maillard avec l'Orchestre Padeloup chez Ilona Records.



LAURENT BATAILLE < jazz & batterie >

Diplômé du Berklee College of Music de Boston, il se produit avec de nombreux solistes internationaux, en clubs et dans les grands festivals. En 2006, il intègre le Time Out Trio de Géraldine Laurent. Professeur de batterie au conservatoire de Bobigny, il est passionné par la pédagogie et l'écriture.



HELENE BERGER < piano >

Directrice artistique & fondatrice du Cap Ferret Music Festival, Hélène Berger est avant tout pianiste concertiste, compositeur, jury international et professeur passionné par son métier en masterclass à Wien, Leipzig et titulaire au CRD d'Issy-les-Moulineaux, directrice adjointe du Concours Bellan.



CAP FERRET MUSIC FESTIVAL

PROFESSEURS ET ARTISTES INVITÉS DU 7 AU 14 JUILLET 2018 TEACHERS AND GUESTS 7 TO 14 JULY 2018

CHANT SOLISTE / SOLOIST VOICE

CLAUDIA VISCA USA-Wien

DIRECTION D'ORCHESTRE / CONDUCTING

VLADISLAV LAVRIK Russie *

HARPE / HARP

LISA TANNEBAUM USA

PIANO

AQUILES DELLE VIGNE Belgique

ERIC ARTZ France

HÉLÈNE BERGER France

SAXOPHONE & CLARINETTE

ALVARO COLLAO LEON Chili

FLÛTE TRAVERSÈRE

JULIEN BEAUDIMENT France

TROMPETTE / TRUMPET

PIERRE DUTOT France

VLADISLAV LAVRIK Russie

PIANO JAZZ, COMPOSITION & ORCHESTRATION

THIERRY MAILLARD France

CHŒUR TECHNIQUE VOCALE / CHORAL CONDUCTING

HERNAN ALCALA Venezuela

VIOLON / VIOLIN, MUSIQUE DE CHAMBRE / CHAMBER MUSIC

NICOLAS KOECKERT Allemagne

VIOLONCELLE / CELLO

OLIVIA GAY France

JAZZ, BATTERIE / DRUMS, JAZZ

LAURENT BATAILLE France

PERCUSSIONS

ELISA HUMANES Espagne

ATELIERS COLLECTIFS

Caroline BATT France

Julien MICHEL France

PIANISTE ACCOMPAGNATEUR / PIANO ACCOMPANIST

Stéphane TREBUCHET

France DESNEULIN France

INVITÉS & RÉVÉLATIONS 2018

MÂNGATA ensemble voix féminines France

FIVE SAX Chili-Allemagne

QUATUOR PELLEAS 4^{tes} flûtes France

HALEY WONG Harpe, Hong Kong

EMRE YAVUZ Piano, Turquie

GLORIUS VOCAL 4^{tes} Italie

JULIA CHOJNACKA Russie



NOUVEAU COMITÉ D'HONNEUR - NEW HONOR BOARD
AQUILES DELLE VIGNE / FRANÇOIS-RENÉ DUCHABLE / LUIGI FAIT / YOKO KITANO

Le **CAP FERRET MUSIC FESTIVAL**, festival et académie internationale à 60 kms de Bordeaux, est né de la rencontre en 2010 entre Hélène Berger, pianiste concertiste et Michel Sammarcelli, Maire de Lège-Cap Ferret. Il est devenu en 8 ans un des grands événements d'Aquitaine et accueille masterclasses, concerts et ateliers dans les plus beaux sites naturels de la Presqu'île de Lège-Cap Ferret sur le Bassin d'Arcachon. Pour les musiciens futurs professionnels ou grands amateurs, l'Académie est une occasion rare de bénéficier en France de masterclasses avec des maîtres internationaux reconnus, d'une plateforme jeunes talents avec un public enthousiaste. Entrée libre pour tous les concerts réservés aux stagiaires actifs. **Directrice artistique Hélène BERGER.**

CAP FERRET MUSIC FESTIVAL and **ACADEMY** became one of main classic event in Aquitaine. Located 30 miles from Bordeaux, the Cap Ferret is one of France's sites of interest, with its 10 villages strung along 14 miles of romantic coastline. During the Festival and Academy, the peninsula turns into an ideal showcase for great music and inspired learning. By inviting musicians of international renown as performers and lecturers, the Cap Ferret Music Festival gives young talents a platform to meet audiences and offers a series of master classes, workshops and conferences. For active students, free entrance for all concerts. **Founder and Artistic Director Hélène BERGER.**

* Restitution publique avec l'Orchestre de Ta-





ACCES & HEBERGEMENT TRANSPORT & ACCOMODATION

VOITURE Depuis la rocade de Bordeaux prendre la sortie 11 direction CAP FERRET

TRAIN + BATEAU Descendre à la gare SNCF d'Arcachon, puis navette maritime UBA 05.57.72.28.28

TRAIN + BUS Descendre à la gare de Bordeaux St Jean puis prendre le bus Transgironde ligne 601

AVION Aéroport de Bordeaux Mérignac puis bus liane 1 + 601, ou soit taxi soit location véhicule

CAR From Bordeaux ring road take exit 11 towards CAP FERRET

TRAIN + BOAT Get off at Arcachon (SNCF line), then take UBA sea shuttle +33(0)5.57.72.28.28

TRAIN + BUS Get off at Bordeaux St Jean then take Transgironde bus, line 601

PLANE Bordeaux Mérignac airport then bus Liane 1 + 601, or taxi or car rental

L'Académie propose un hébergement économique en appart partagé (cf infos pratiques) à réserver très en avance. Le Camping du TRUC VERT propose un TARIF SPECIAL pour les stagiaires info@trucvert.com TEL + 33 (0)5.56.60.89.55 . 4 navettes AR quotidiennes prévues entre centre et camping.

Les hôtels « La Villa du Cap » 05 56 03 61 70 et l'Hôtel du Cap 05 56 60 60 60 proposent également un tarif spécial . Si vous préférez camping, location saisonnière, chambre d'hôte, hôtels contacter :

OFFICE DU TOURISME +33(0)5.56.03.94.49 info@lege-capferret.com

We propose cheap accomodation in apartment (cf practical information). Special Price for Academy's students at CAMPING DU TRUC VERT +33 (0)5.56.60.89.55 info@trucvert.com. 2 hotels propose special price for students : Villa du Cap au Canon +33.5.56.03.61.70 & l'Hôtel du Cap +33.5.56.60.60.60 If you prefer hotels, camping grounds, rental housing, please call :

TOURISM OFFICE +33(0)5.56.03.94.49 info@lege-capferret.com

COLLABORATIONS INTERNATIONALES INTERNATIONAL PARTNERS

Concours International Léopold Bellan - Paris

Torneo Internazionale Di Musica - Rome

Centre Culturel Coréen - France/Corée

Osaka International Music Competition - Japon

Internet Music Competition - Serbie

International Piano Competition Istanbul Orchestra'Sion - Turquie

Pôle Enseignement Supérieur Musique et Danse Bordeaux Aquitaine

RENSEIGNEMENTS & RESERVATION ACADEMIE CONTACT & BOOKING ACADEMY

academie@ferretfestival.com

Juliette LOUVRADOUX

Responsable administrative
Assistante Hélène Berger
Administrative manager
academie@ferretfestival.com

Caroline BATT

Conseillère pédagogique
Responsable Open
Guidance counselor
open@ferretfestival.com

INFOS PRATIQUES

ACCUEIL DES PARTICIPANTS

Samedi 7 juillet à 15 heures,

Salle de la Forestière, 67 bld de la plage, 33970

CAP FERRET: distribution des plannings &

plans, rencontre des professeurs.

Début des cours le 8 au matin.

LIEUX DES COURS

Au Cap Ferret et Chapelle de l'Herbe. Magasins d'alimentation à proximité; tarifs préférentiels dans plusieurs lieux de restauration.

HEBERGEMENT pour les participants majeurs

Plusieurs studios à partager, chambres d'hôtes sont réservés au Cap Ferret. Dans la limite des places disponibles. Pour les mineurs, se renseigner auprès du bureau 06.86.26.28.36

INSCRIPTION

Sur le site internet, par courrier avec le formulaire de ce dépliant ou par mail.

CONCERT DE GALA 13/07 à 19h.

Tous les stagiaires jouent au concert de gala soit en groupe, soit en soliste et reçoivent un certificat de participation à l'Académie.

CONCERTS JEUNES TALENTS

7 concerts sont prévus pour les solistes et les ensembles. Les participants reçoivent en contrepartie photos et sur demande vidéos de leur prestation à télécharger en ligne. Pour participer, soumettre votre programme + bio + vidéo

OFFERT

Tous les stagiaires bénéficient des ateliers découverte, de l'orchestre du pass concerts 50 euros déduits pour 2^{ème} activité.

PARTITIONS & ACCOMPAGNEMENT

Prévoir vos partitions imprimées, également pour la musique de chambre ou avec piano. 2 pianistes accompagnateurs sont à la disposition des professeurs pour certaines masterclasses publiques et concerts jeunes talents.

INFORMATION

RECEPTION OF THE STUDENTS

Saturday, July 7th at 3 pm

Salle de la Forestière, 67 bld de la plage, 33970

CAP FERRET: distribution of plans & plannings, meeting with teachers.

Beginning of lessons the 8, on morning.

LESSONS FACILITIES

In Cap Ferret and Chapelle de l'Herbe. Shops and ocean nearby. Preferential rates for students in some restaurants.

ACCOMMODATION for major students

Several studios and rooms in Cap Ferret have been reserved within the limits of available places. For minors, please ask first administration +33 6.86.26.28.36

REGISTRATION

Online registration, registration downloaded on the website or with the last page of this doc.

GALA CONCERT 07/13 at 7pm

All students will be invited to participate in the gala concert, solist or collective and will receive their certificate of participation in our Academy.

YOUNG TALENT'S CONCERTS

7 concerts are programmed during the week for soloist and groups. The participants receive professional pictures and video of the concert (to download on line). If you want to participate, submit your program, picture and bio

OFFERED

Every student receive a pass for concerts, can participate to workshop, to Orchestra and assist to the others masterclasses. 50 € reduction for 2nd activity.

SCORES & ACCOMPANIST

Participants have to prepare printed score for theirself and others participants if it's chamber music or with a pianist. 2 accompanists will be present for the teachers for public masterclasses and concerts.

DOSSIER D'INSCRIPTION APPLICATION FORM

MASTERCLASS 1 Avec quel professeur ? With what teacher ?

.....
INSTRUMENT

MASTERCLASS 2 Avec quel professeur ? With what teacher ?

.....
INSTRUMENT

ATELIER 1 WORKSHOP 1 Lequel ? Which one ?

ATELIER 2 WORKSHOP 2 Lequel ? Which one ?

Nom Family Name Prénom First Name

Né[e] le Date of Birth Nationalité Nationality

Adresse Address

Code Postal Zip Code Ville City

Pays Country Mob

Email H / F

Professeur..... Niveau Level

Conservatoire School

Diplômes Diploma

Je souhaite participer aux concerts jeunes talents OUI NON

I wish to participate in concerts young talents YES NO

Si vous souhaitez des partenaires en musique de chambre, oeuvres préparées :

If you wish to find some partners in chamber music or group, pieces worked :

AUTORISATION DROIT À L'IMAGE

J'accepte que les photos et/ou vidéos de, mon enfant* moi-même*, pendant l'Académie et le Cap Ferret Music Festival soient utilisées par l'association pour illustrer ses différents supports de communication. (* rayer la mention inutile)
Signature

AUTORISATION RIGHT TO ONE'S IMAGE

I accept that photos and/or videos of, my child* myself *, taken during the Academy and Cap Ferret Music Festival are used by the association to illustrate its communication . (cross off the useless mention)
Signature

TARIFS PRICE

Droits d'inscription Registration fees 60 € <i>incluent l'adhésion à l'association Sons d'Avril membership fee and insurance included</i>	X	60 €
MASTERCLASSES		
Masterclasses Piano <i>inclus 1 studio de répétition pour 3 élèves individual classroom for 3 students included</i>		280 €
Autres masterclasses Others masterclasses <i>4 cours individuels 4 individual lessons</i>		240 €
ATELIERS WORKSHOPS		
Atelier jazz / piano / Workshops jazz / piano <i>4 à 5 séances de 2 heures - 8 personnes max 4 to 5 two-hour sessions - max 8 participants</i>		210 €
Musique de chambre / Chœur Chamber music / Choir		210 €
LOGEMENT (pour les majeurs / for majors students)		
PAF chambre partagée lit simple Single bed in studio to share <i>Regroupés par affinités Academy will decide on the basis of affinity .</i>		180 €
PAF lit double ou chambre seule double bed or single occupancy		330 €
Pour les mineurs, se renseigner au bureau 06.86.26.28.36 For minors, please ask administration +33 6.86.26.28.36		
Déduction de 50 € pour 2 ^{ème} activité. 50 € discount for second activity		
TOTAL	€

POUR TOUS LES NIVEAUX : INSCRIPTION ATELIERS COLLECTIFS EN EXTERNE TARIF 100€**

ORCHESTRE EPHEMERE */ CHŒUR EPHEMERE*/ PIANO & MUSIQUE DE CHAMBRE

*Offerts aux élèves inscrits en masterclasses

**Ne donne pas accès aux concerts payants du festival ni hébergement

Formulaire d'inscription à renvoyer avant le 25 juin 2018

avec 150 € d'arrhes et une photo d'identité à

Post before 25 June 2018

with deposit of 150€ and picture identification to

Sons d'Avril, BP10, 25 avenue Nord du Phare 33970 Cap Ferret - France

Coordonnées bancaires Bank account : ASSOCIATION SONS D'AVRIL

IBAN FR 43 20041 01001 1706797H022 14 BIC PSSTFRPPBOR

Une lettre de confirmation de l'admission dans la classe sera adressée par mail dès réception. Les arrhes sont non-remboursables sauf cas de force majeure. Solde à régler avant le 15 juin.

Mail of confirmation for the admission in masterclass will be sent. Deposit is non refundable. The balance must be paid before June, the 15th.

www.capferretmusicfestival.com/academie.html
www.capferretmusicfestival.com/academy.html
www.capferretmusicfestival.com/academia.html
www.capferretmusicfestival.com/academia_es.html

MÉCÈNES ET PARTENAIRES DONATEURS



PARTENAIRES MÉDIAS



marie claire

COLLABORATIONS ARTISTIQUES & PARTENAIRES LOGISTIQUES



LES AMIS
DU FESTIVAL

Un nouveau port d'attache pour les musiciens,
un foyer de découvertes pour des œuvres inconnues,
une pépinière pour des jeunes talents,
une source de savoir pour les apprentis,
une osmose entre nature et musique :
c'est la mission du Cap Ferret Music Festival.

Hélène Berger, Directrice Artistique

Ecoutez les artistes du Cap Ferret Music Festival sur qobuz !

qobuz

**2 MOIS
OFFERTS**

Toute la musique s'offre à vous
sur la plateforme musicale
la plus qualitative
au monde



www.qobuz.com/capferret